



★ RAYOL-CANADEL-  
SUR-MER,  
plage du Canadel



Voici une plage historique ! La première vague des commandos d'Afrique débarque ici, sur le sable, dans la nuit du 14 au 15 août 1944. Les hommes remontent jusqu'à la petite gare du Canadel et réveillent le garde-barrière. C'est le point de jonction historique de l'avant-garde des troupes alliées avec la population.

Le train des Pignes, inauguré en 1889, a d'abord relié Hyères à Saint-Raphaël en désenclavant le massif des Maures peuplé alors de bergers et de paysans-bûcherons qui récoltent le liège. La ligne désaffectée est devenue aujourd'hui une voie verte très agréable, à emprunter à pied ou à vélo, puisqu'elle fait partie du fabuleux parcours cyclable du littoral. Depuis 1962, une sympathique chapelle Notre-Dame-du-Rosaire remplace la gare.

La station balnéaire doit son essor à plusieurs familles aisées qui font bâtir des résidences d'hiver sur ces rivages restés sauvages.

La célèbre société automobile Rolls-Royce achète des terrains au-dessus de la plage du Canadel et fait construire plusieurs villas, les villas Royce, qui existent toujours. De 1911 à 1931, Henry Royce (1863-1933) passe tous ses hivers au Canadel. Il conçoit des prototypes, envoie ses plans en Angleterre. En

2009, le Rolls-Royce Enthusiast's Club de France est venu faire rouler plus de cinquante voitures de légende sur la comiche des Maures, en souvenir du fondateur de la marque, qui se disait simple « mécanicien ».

Un Grand Hôtel et l'hôtel de la Plage, des villas élégantes et une promenade de bord de mer équipent cette charmante villégiature dont les Chemins de fer du Sud-Littoral faisaient la réclame en ces termes : « climat et site incomparables ».



★ RAYOL-CANADEL-SUR-MER, plage du Rayol



Incontournable ! Cette plage de sable fin figure parmi les plus belles plages de la côte varoise. Elle a un charme fou. On se croirait dans un jardin soigné, au milieu des pins, des eucalyptus et des palmiers. Qu'il fait bon lézarder ici sur le sable

chaud, bercés par le doux clapotis de la mer ! Villas de rêve à demi cachées dans la verdure, garages à bateaux pimpants, cabines de bains très graphiques, parasols de couleurs chatoyantes, eau limpide et sable clair, tout est agréable à l'œil. C'est une plage tranquille et confortable. Elle est même équipée d'une plateforme en accès libre pour les personnes à mobilité réduite.

Elle est située à proximité du domaine du Rayol, propriété du Conservatoire du littoral. Ce domaine invite aujourd'hui à la découverte d'un superbe jardin des Méditerranées. Il fut la propriété d'Henry Potez (1891-1981) pionnier de l'aéronautique qui s'y installe en 1940. Il avait fait suivre toute son équipe de direction, dont faisait partie le père de Jacques Chirac, futur président de la République. Jacques

Chirac a ainsi vécu au Rayol une partie de son enfance. Le domaine donne sur la baie du Figuier, une plage à laquelle on accède uniquement avec un billet de visite. On ne peut pas s'y baigner ! « L'accès à la plage depuis le domaine du Rayol est réservé aux activités de découverte du jardin marin, encadrées et sur réservation. » [www.domainedurayol.org](http://www.domainedurayol.org)



### ★ CAVALAIRE-SUR-MER, plage de Bonporteau



Sillonner la corniche des Maures en voiture, à moto ou à vélo est un bonheur en soi. Ajoutez une baignade dans une crique sauvage et vous serez comblés. Avez-vous aperçu cette grande maison blanche perchée au milieu des arbres tout en haut de la pointe du Dattier ? C'est la maison que le géographe Pierre Foncin (1841-1916) a offert en cadeau de mariage à sa femme en 1894. Elle appartient au Conservatoire du littoral qui l'a récemment ouverte au public. Imaginez la vue...

Cavalaire-sur-Mer, plage de Bonporteau



Une fois là-haut, on comprend la folie de ce cartographe amoureux !

À Cavalaire, nous sommes tombés amoureux de la plage de Bonporteau, une petite plage de sable d'or au milieu des rochers. Elle est accessible par un sentier débordant de tamaris et d'eucalyptus.

### ★ LA CROIX-VALMER, plage de Gigaro



Voici la plus grande plage de sable de La Croix-Valmer, bien fléchée, facile d'accès. Gigaro ressemble comme deux gouttes d'eau aux Caraïbes, inutile de partir à l'autre bout du monde. Hors saison, c'est merveilleux. Allez-y très tôt le matin, la mer est plate.

À la fin des années 1880, les premiers investisseurs qui jettent leur dévolu sur ce littoral de rêve sont des soyeux de

Lyon. Attirés par un potentiel viticole, ils achètent des terrains, plantent, récoltent, font construire. Des congrégations religieuses, dont la maison mère est à Lyon, investissent, elles aussi, dans des maisons de repos, hôpitaux, sanatoriums. Après les lois de séparation de l'Église et de l'État, ces bâtiments deviendront des hôtels et résidences de luxe.

En 1982, un fait divers met toute la plage en émoi. Dans *Le Gendarme et les gendarmettes*, avec Louis de Funès et Michel Galabru, une gendarmette a disparu. L'enquête commence par un ratissage de la plage de Gigaro...

Aujourd'hui, la plage de Gigaro a bien changé ! Elle peut être bondée en été, les bonnes tables prises d'assaut, mais vous pouvez aussi suivre le sentier du littoral en direction du cap Lardier, pour apprécier la joie simple d'un bain de mer à l'écart de la foule, dans un écrin naturel de toute beauté.

★ **LA CROIX-VALMER,**  
**plage des Brouis**

Le moyen le plus classique pour accéder à la plage des Brouis est de suivre le sentier du littoral qui part de la plage de Gigaro en direction du cap Lardier. Partez avec de bonnes chaussures et de

l'eau. Il faut compter environ quarante-cinq minutes de marche pour oublier votre quotidien et dénicher cette belle plage discrète.

Mais vous pouvez aussi y aller à la nage ou en paddle depuis Gigaro. Pour une virée plus sportive, continuez jusqu'au

Crocodile, c'est un rocher dont la forme fait vraiment illusion !

Cette plage sauvage, avec du sable et des petits galets, est très agréable. Elle fait le bonheur de quelques naturistes non homologués mais bien cachés ! Ensuite, la piste forestière grimpe vraiment pour

atteindre le cap Lardier, le premier des trois caps sauvages de la presqu'île de Saint-Tropez. Le cap Lardier, aujourd'hui propriété du Conservatoire du littoral, est géré par le Parc national de Port-Cros et la commune de La Croix-Valmer.





## ★ RAMATUELLE, plage de L'Escalet



C'est une belle plage sauvage entre le cap Taillat et le cap Camarat. Son nom vient peut-être d'escale pour les pêcheurs ou d'« échelle », « escalier » en provençal, car elle se trouve en bas d'une bonne descente. Cette plage de sable est cisailée par de gros rochers cristallins. Elle se poursuit en criques naturelles pour le bonheur des familles.

Équipez-vous de masques et tubas car l'eau est particulièrement claire sur le site Natura 2000 des trois caps. On peut aussi louer des kayaks de mer à la base nautique de L'Escalet.

La plage devient magique les soirs de concert en juillet ou les soirs de pleine lune.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, il fallait au contraire profiter d'une nuit profonde, sans lune, pour faire débarquer des hommes dans ces rochers, au

nord de cette plage, près de la roche Escudelier. Ce rocher aux formes géométriques distinctives servit d'amer aux Alliés. On y accède par le sentier du littoral. Une plaque commémorative fixée sur un rocher rappelle les exploits de ces hommes qui œuvrèrent à la Libération de la France. « Ici, à partir de 1943, avec l'aide héroïque des sous-marins de la Marine nationale et des résistants du Maquis des Maures, des services de la sécurité militaire ont maintenu la liaison par mer

entre la métropole opprimée et l'Afrique française. »

La première opération a lieu une nuit sans lune de février 1943. Le sous-marin Casabianca du commandant L'Herminier émerge près de la côte et dépose quelques hommes qui entrent aussitôt en relation avec la Résistance ramatuelloise pour mener des missions de renseignements en vue d'un débarquement.

★ **RAMATUELLE,**  
**plage de Pampelonne**



Voici une plage mondialement célèbre. Elle bénéficie de l'aura de Saint-Tropez mais elle se trouve sur la commune de Ramatuelle !

Avec son sable fin et ses eaux turquoise, elle fait tout de suite penser à la Polynésie. Ce n'est pas un hasard si le premier restaurant de plage, qui a récupéré le décor du film *Aloha, le chant des îles*, tourné sur place en 1937 avec Arletty, s'appelle Tahiti Beach...

Avant de briller parmi les stars, la plage de Pampelonne a connu des heures de gloire moins tapageuses.

1944 : l'arrière-plage, constituée de roseaux et de vignes, est rasée pour créer une piste d'atterrissage, afin d'assurer la liaison avec la Corse et l'Afrique du Nord. Le 15 août les Américains du général Patch débarquent dans la baie de Pampelonne. Dans les années 1950, le propriétaire de Tahiti Beach invente le « lit de plage ».

1955 : silence, on tourne ! Sur le sable blanc, les caméras sont braquées sur Brigitte Bardot, l'actrice vedette de *Et Dieu créa la femme* de Roger Vadim. Le cabanon qui accepte de nourrir l'équipe du film deviendra Le Club 55, en souvenir de cette année mythique. Un boulanger-pâtissier fournit la tarte tropézienne.

1960 : Françoise Sagan, Boris Vian inaugurent un générique de people...



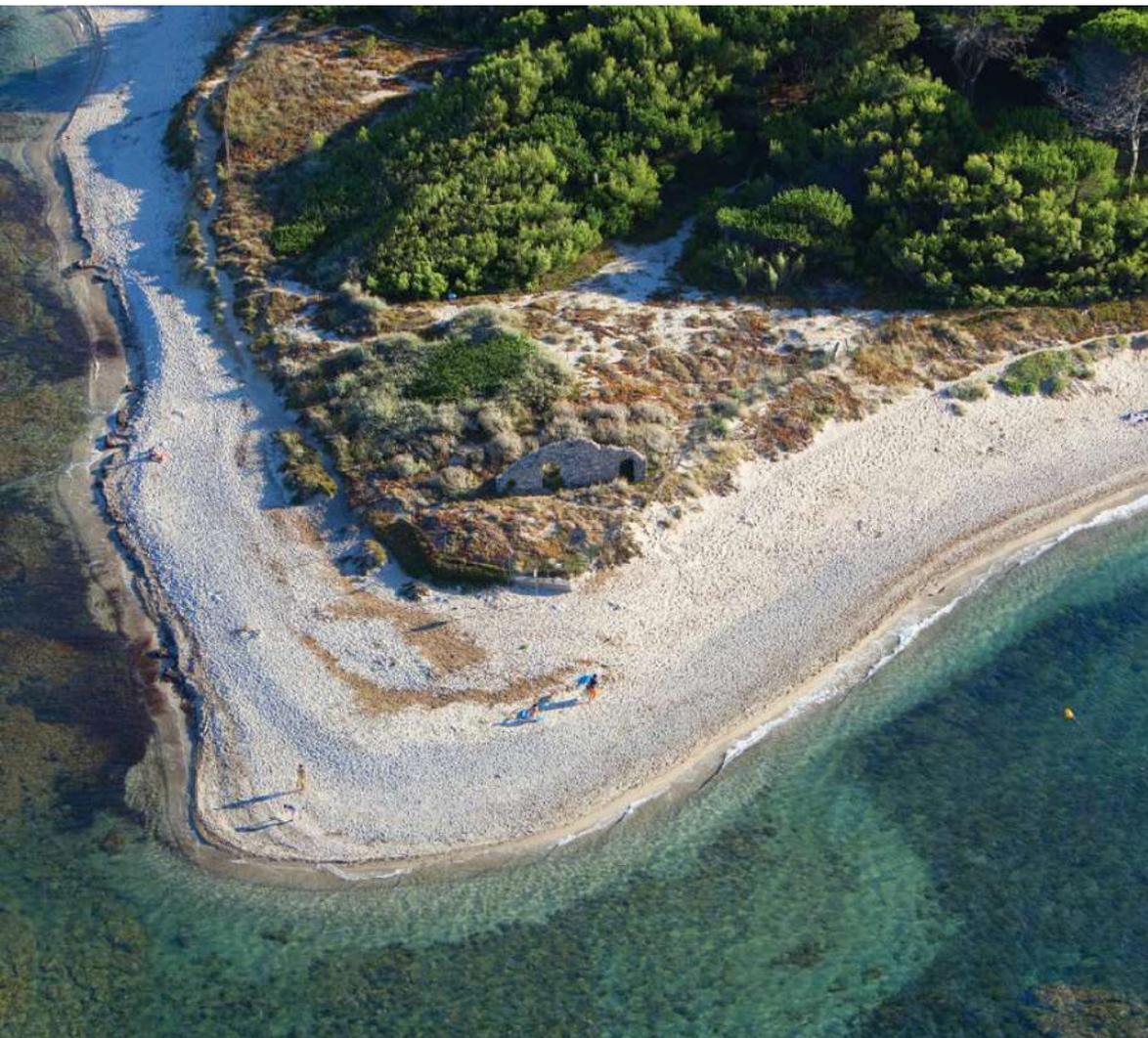
1970 : ambiance bohème, on campe sur la plage.

1980 : ambiance jet-set, disco and co, on s'arrose de champagne et on danse à La Voile rouge jusqu'au bout de la nuit.

Pampelonne accueille 30 000 personnes par jour en été !

Aujourd'hui, la plage retrouve son naturel, grâce à un programme qualitatif de réaménagement. Des ganivelles de châtaigniers maintiennent la dune, des passerelles en lattes de bois invitent à une circulation douce, les établissements de plage sur le sable sont démontables. Tout est design. Et des ânes remplacent les 4 x 4 pour le nettoyage des quatre kilomètres et demi de sable fin !





### ★ SAINT-TROPEZ, plage des Salins



Cette plage sauvage, sans tards ni paillettes, est très belle au naturel. C'est une longue plage de sable blanc. Elle se situe à six kilomètres du vieux port. Il faut prendre la voiture et se garer au parking des Salins puis longer à pied le parc de la Moutte (cinq minutes de marche).

Le Conservatoire du littoral a fait l'acquisition de trois sites à proximité immédiate de cette plage sauvage. Le domaine de la Moutte, acquis par le dernier chef de gouvernement de Napoléon III, donne une idée de la presqu'île de Saint-Tropez avant son urbanisation. Le salin de Saint-Tropez est une petite zone humide non ouverte au public. La batterie de Capon, installée sur la pointe de Capon sous Napoléon I<sup>er</sup>, permettait d'observer les manœuvres de la flotte anglaise. Ce vallon sauvage, constitué d'un maquis méditerranéen, de pins d'Alep et de chênes-lièges est aujourd'hui le point de départ d'une randonnée sur le sentier du littoral. Autant dire que la plage des Salins peut s'enorgueillir d'un environnement naturel exceptionnel.

Elle a ses inconditionnels, et ceux qui la plébiscitent s'abstiennent d'en parler à la terrasse du célèbre café Sénéquier !

## ★ SAINT-TROPEZ, plage de La Ponche



On pourrait seulement s'installer à la terrasse rouge du café Sénéquier sur le port pour écrire des cartes postales. Ce serait dommage de ne pas déambuler dans ce beau village provençal très coloré. Au hasard des ruelles bordées d'anciennes maisons de pêcheurs, vous déboucherez dans le quartier de La Ponche, sous la citadelle. Ici vous sentirez l'âme du pays. La petite plage de La Ponche est tout à fait charmante. L'endroit est étonnamment calme, un peu comme si on avait brusquement coupé le son.

Silence, on tourne ! Brigitte Bardot sort de sa maison. Elle marche nonchalamment. Jean-Louis Trintignant la suit éperdument, elle se dirige vers le port. Ils sont sortis de l'écran. Ils viennent d'entrer dans la légende.

À l'époque, l'hôtel de La Ponche est un simple bar de pêcheurs donnant sur la plage. L'équipe du film *Et Dieu créa la femme* de Roger Vadim s'y installe, séduite par son authenticité. Françoise Sagan, Jean-Paul Sartre, Michel Piccoli, Claude Brasseur viendront ensuite prendre un café brûlant au comptoir.

Aujourd'hui, l'hôtel de La Ponche cultive le souvenir de couples mythiques du cinéma français : Brigitte Bardot et Gunther Sachs, Bernard Buffet et le mannequin Annabel, Romy Schneider et Daniel Biasini... Allez-y, vous verrez. Cette plage iconique continue de séduire tous les passants.

« Je m'allongeais dans le sable, en prenais une poignée dans ma main, le laissais s'enfuir de mes doigts en un jet jaunâtre et doux, je me disais qu'il s'enfuyait comme le temps, que c'était une idée facile et qu'il était agréable d'avoir des idées faciles. C'était l'été. »

Françoise Sagan, *Bonjour Tristesse*, Paris, Robert-Laffont, 1954.

